

Sexton Blake

eller:

Gengældelsens Stund

Romanen

om

det XX. Aarh.s skarpsindigste
Detektiv og hans Kamp med den
forældreløse Frk. Yvonne.



Dansk Sensations-Film i 3 Akter
(75 Afdelinger).

Den Berømmelse, **Sherlock Holmes** vandt ved sin dristige og aldrig svigtende Kombinations-Evne, og som fristede andre energiske Naturer — f. Ex. den meget omtalte **Stuart Webbs** — til at kaste sig ind i Detektivens opslidende og nervespændende Kamp med Forbrydelsen — — denne Berømmelse omstraalet nu som en skinnende Glorie

Navnet **Sexton Blake**.

Rejser man det Spørgsmaal: „Hvem løser Nuets mørkeste Gaader? hvem klarer Kriminologiens mest indfiltrede Problemer?“ — da er der kun eet Svar:

„**Det gør Sexton Blake!**“



HOVEDPERSONERNE.

Detektiven Sexton Blake
Hr. **Hans Hubert Dietzsch**

fra „Lustspielhaus“ i Berlin.

Frøken Yvonne
Fru **Elisabeth Stub.**

Yvannes Onkel . Hr. Anker Kreutz.

Juvelér Bernstein
Hr. Gunnar Helsingreen.

Hotelejer Crawford
Hr. Harald Stabel.

Hotelejer Riley. . . Hr. Aage Lund.

Fyrstinde X*** . Fru Jonna Kreutz.

Desuden: Auktions-Publikum, Badegæster,
Søfolk, Hoteltjenere o. s. fr.

Handlingen foregaar i en
moderne Rigshovedstad.

Tiden: i Gaar og i Dag.

AFDELINGERNE.

1. Yvonne og hendes Moder.
2. Paa Sygelejet.
3. Bernstein, Crawford, Riley.
4. Ubarmhjærtige Kreditorer.
5. Auktionen.
6. Respekt for en Døende!
7. Naar Hjærtets Slag standser.
8. Det sidste Farvel.
9. En Datters Løfte.
10. Forældreløs.
11. I Onkelens Hjem.
12. „Jeg skal hjælpe dig!“
13. Bernstein som Juvelér.
14. En Fordring.
15. Det berømte 10.000 £ Halssmykke.
16. Yvonne arbejder paa sin Hævn.
17. Et Besøg.
18. Lyn-Fotografiet.
19. Imitationen færdig.
20. Skovviolen, hendes Yndlingsblomst.
21. I Pantelaanerens Bod.
22. Falske Perler.
23. Den geniale Detektiv.
24. Avis-Notitsen.
25. Telefonen ringer.
26. Et Lune af Skæbnen.
27. Automobil-Sammenstødet.
28. Yvonne og Sexton Blake.
29. Blomsterduften.

30. „Officeren“ afvises.
31. I Vinduespudderens Uniform.
32. Det store Kup.
33. En formel Visit.
34. Overraskelsen.
35. „Kender De dette Smykke?“
36. Et Tryk paa Knappen.
37. Styrtet ned!
38. Yvannes Samvittighedsnag.
39. Kældernøglen.
40. „Jeg er ingen Tyv!“
41. En Uslings Endeligt.
42. De to andre Slyngler.
43. Turist-Hotellet.
44. Under falsk Navn.
45. Hotellets Renommé skal ødelægges.
46. Den russiske Fyrstinde.
47. Bortførelsen forberedes.
48. Naboersker.
49. Bedøvende Dampe.
50. Gennem Nøglehullet.
51. Bevidstløs!
52. Yvannes Hjælper.
53. Ud af Vinduet!
54. Til det svømmende Fængsel.
55. Fyrstinden savnes.
56. Sexton Blake tilkaldes.
57. Hvad Tændstikken røbede.
58. Paa Sporet.
59. Flagsignaler.
60. Detektivens Medhjælper.
61. Overrumplet.
62. Spærret inde i Lasten.
63. Fri igen!
64. Sexton Blake entrer Yachten.
65. Et Skud i Natten.

66. Onklens Signal.
67. Yvonne kommer om Bord.
68. Fanget!
69. En dristig Svømmerske.
70. Flugten nedad Tovet.
71. Utaalmodighed.
72. Tovet brister.
73. Knust mod Klipperne.
74. Sexton Blake og den unge Kvinde.
75. „Moder! du er hævnnet!“



Sexton Blake.

Ind ad den gamle smukke Herregaards Vognport ruller det ene Køretøj efter det andet, og ud af Vognene stiger eller springer ældre og yngre Mænd — væsentlig Landboere, men dog ogsaa enkelte Bymennesker: Ejendoms-kommissionærer, Sagførere o. lign. — Man maa uvilkaarligt tænke paa Hajerne, der flokkes i Stime, naar ved et Skibbrud Bølgerne skulper Lig, mod Lig . . .

Og et Skibbrud er det just, der er hændet.

Den gamle Enkefrue, i hvis Eje denne Gaard i mange Aartier har været, har ikke kunnet staa sig i den moderne Konkurrences hidsige Kappestræb; hun er sunken dybere og dybere i Gældens Uføre, og nu — nu sælger man hendes Gaard ved offentlig Tvangsauktion!

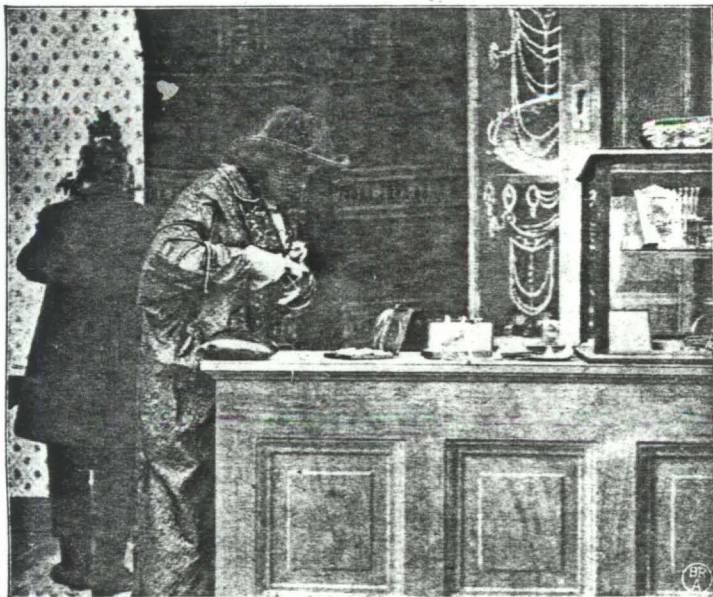
Det er, fremfor alle andre, tre Mænd, der har fremkaldt denne Katastrofe. Tre Spekulanter med en skiden og grumset Fortid — netop tre graadige Hajer, der ivrigt snapper efter Bytte i rørte Vande.

Bernstein, Crawford og Riley — saaledes lyder Navnene paa disse tre simple og brutale Fyre.

Auktionen gaar sin Gang. At den gamle Frue, ramt paa det smerteligste af Ulykkens tunge Vægt, ligger derinde i sit Sovekammer, syg indtil Døden — hvem ænser vel det? Og hvem lader sig vel røre af hendes Datters, den energiske Frk. Yvones, Bønner og Protester?

Crawford, Riley og Bernstein gør det i alt Fald ikke — de kender ikke til Medynk, de har ikke Hjærte i Livet.

Hammerslaget falder, og just i det selvsamme Nu drager den gamle, haardt prøvede Kvinde sit sidste Suk. Hendes Datter lukker hendes trætte Øjne til det sidste, lange Blund, og fra Yvones Læber stiger en dyr Ed mod Himlen: hun sværger, at hun vil hævne sin Moder — at



Med Lomme-Kameraet.

hun vil tage Straf over de tre Uslinge, over Riley, Bernstein og Crawford!

* * *

En Dag staar Bernstein, som ved sin sidste uværdige Spekulation har faaet Midler i Hænde til at aabne en Juvélhandel, i sin Butik, da en ung Dame træder derind og tager et Udvalg af hans Smykker i Øjesyn.

Det er Frk. Yvonne. Hun opholder sig nu i sin Onkels Hus, og denne — en rig Rentier — har lovet at staa hende bi med Raad og Daad og hjælpe hende til at tage Hævn over hendes Moders Bødler.

Nu gør hun det første Skridt mod Maalet. Uset af Bernstein ser hun sit Snit til at tage et Lyn-Fotografi af hans kostbareste Klenodie, det berømte 10,000 Pd. Sterling



„Vinduespudseren“.

Halssmykke. Saa forlader hun Butiken og begiver sig hjem.

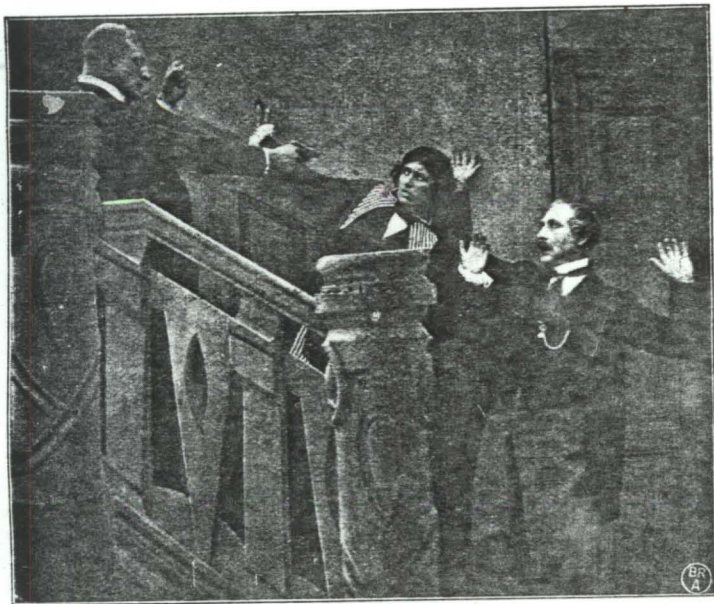
Nogen Tid efter gør hun sig paany Ærinde i Bernsteins Forretning, og ved denne Lejlighed lykkes det hende at fjerne det værdifulde Smykke og erstatte det med en skuffende eftergjort — men værdiløs — Imitation.

Hvad er hendes Hensigt dermed? Er hun sunken ned til at blive en Tyv? Nej, men hun véd, at Bernstein kæmper med truende økonomiske Vanskeligheder; hun aner, at hans

eneste Udvej er at laane Penge paa det kostbare Collier — og den Udvej vil hun spærre for ham!

Hendes Anelser slaar til. Juveléren søger virkelig at rejse Kapital paa Smykket — og alt ramler sammen for ham, da han erfarer, at Perlerne er uægte og uden Værd . . .

* * *



Foran Brownings Munding.

Hvem kan hjælpe ham at finde Traaden i dette Mysteriums Labyrint?

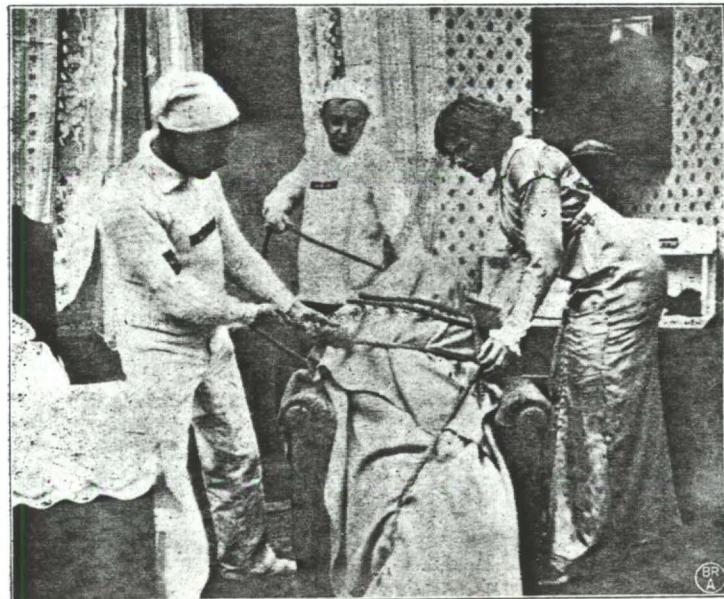
Det kan kun een — Opdageren for alle Opdagere, den berømte Detektiv Sexton Blake.

Han kan det, og han gør det.

Et ugribeligt Intet, en simpel Skovviols flygtige Duft, sætter hans Fantasi og Gætteevne i Svingninger og leder ham paa det rette Spor — det Spor, der fører til Yvonne.

Først i en Officers Skikkelse, dernæst — med større Held — formummet som Vinduespudser søger han Adgang til hendes Onkels Hus, og omsider naar han sit Maal: den ægte Halskæde hviler i hans energiske Haand!

Da synes med eet Sexton Blakes Lykkestjerne at blegne; i det afgørende Øjeblik overrumples han af Yvannes Onkel og indespærres i dennes Kælder. Men Yvonne,



Bortførelsen af Fyrstinde X.

paa hvem den mandige Detektiv har gjort et sælsomt Indtryk, udfrier ham af hans Fængsel, og sammen iler de til Bernsteins Butik — — — For sent! hans Ruin har været uafvendelig; faa Sekunder før deres Ankomst er Uslingen død for sin egen Haand.

Men Hævnens Maal er endnu ikke fuldt. Ogsaa Crawford og Riley skal Yvannes Straf ramme.

Dem har Livets Medgang ført frem til en anset Position

inden for Hotelejernes Kreds. De har bygget et mondænt Badehotel, som i Løbet af kort Tid har opnaaet Rang og Ry og tre Stjerner i Bædeker — — men dette Renommé skal Frk. Yvonne vide at ødelægge: de to Ejere skal bringes til Bettelstaven!

En Dag indskriver en ung Baronesse sig blandt Hotel-



Tændstikker, der taler.

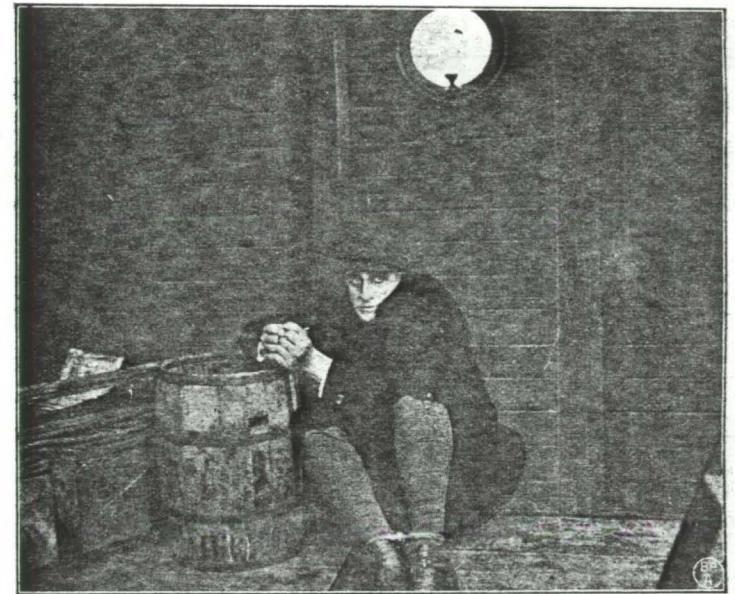
lets Gæster. Bag det adelige Navn skjuler sig imidlertid ingen anden end Yvonne.

Hun har sin Angrebsplan fuldt færdig.

En uskyldig maa ofres paa hendes brændende Hævnlysts Alter. Hotellets fornemste Gæst, en russisk Fyrstinde X***, bliver ved Yvonnens og hendes Onkels forenede Magt og List bortført og spærret inde i en Kahyt om Bord paa Onkelens Yacht, som har lagt sig for Anker i Farvandet udfor Badehotellet.

Ved dette dristige Kup skal — haaber Yvonne — Hotellets Rygte med eet Slag være ødelagt og Rileys og Crawfords Undergang være beseglet.

Men de to Hotelejere vil dog ikke uden Sværds slag opgive Kampen mod den ublide Skæbne. Det lykkes dem at skjule Fyrstindens uforklarlige Forsvinden, og imidlertid



Bastet og bunden.

henvender de sig i al Stilhed til den eneste, hvem de tiltror Evne til at raade Hemmelighedens Runer:

Sexton Blakel

* * *

Atter krydser denne mærkelige Skikkelse Yvonnens Veje. Og atter trænger han med sin sjette Sans til Bunds i Mysteriets Mørke.

En Tændstik — det er denne Gang det eneste Holde-

punkt for hans Undersøgelse. Men mere behøver han heller ikke: snart er han fuldt paa det rene med, hvilken Rolle hun og hendes Onkel har spillet i det gaadefulde Drama.

Ogsaa i denne Sag rammes han dog af uanede Farer. Paa et Signal af Yvonne har Onkelen Held til at faa Detektiven i sin Vold og spærre ham inde i Yachtens



Efter det frygtelige Fald.

Lastrum. Herfra lykkes det ham dog at undslippe, og med en Medhjælperes Assistance gør han sig, ved et rask *coup de main* til Herre over Yachten. Nu er det ham, der mestrer Signaliserings-Systemet; derigennem formaar han at lokke Yvonne ud paa Fartøjet — og nu, da Fyrstinde X*** er befriet, synes Sejren vunden . . .

Da ser Yvonne sit Snit til at styrte sig i Bølgerne. Som den dristige og udholdende Svømmerske hun er, op-

naar hun et stort Forspring for Sexton Blake; hun iler op paa sit Hotelværelse, samler sine Ejendele sammen, kaster dem ud af Vinduet og flygter selv den samme Vej ad et Tov, som hun fastgør ved Vinduesposten.

Sexton Blake, som har fulgt hendes Spor, trænger ind i Værelset sammen med Crawford og Riley. Medens Detektiven straks iler ned ad Hotellets Trapper for at genoptage



Ven eller Fjende?

Førfølgelsen af den farlige Kvinde, kan hendes to Fjender derimod ikke handle med koldblodigt Overlæg: de stiger ud af Vinduet og klatrer efter hende ned ad Tovet. Men denne forøgede Vægt kan Tovet ikke bære — det brister, og ved Murens Fod, hvor Bølgerne skvulper mod Stranden, finder Sexton Blake deres blodige Lig.

Ogsaa Yvonne finder han. I hende er Livsgnisten endnu ikke slukt. Med en forunderlig Magt drages han

imod hende og hun imod ham — — deres Blikke mødes, og gennem dem begge skælver i et kort Sekund den samme Tanke — Følelsen af, hvor meget de vilde kunne være bleven for hinanden, hvis ikke Skæbnen havde villet det anderledes!

Trist og tankefuld gaar Sexton Blake videre ad sin ensomme Bane. Men Yvones Øjne søger Himlens Blaa. Hendes Læber vibrerer — hun hvisker:

— Moder! du er hævnnet!

Og det stridbare Hjærte banker ikke mere bag hendes skønne Bryst.

